



**VERBALE N. 6/2012 del 22 giugno 2012**  
**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Il giorno 22 del mese di giugno dell'anno 2012, alle ore 11.00 in Frosinone, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone, per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

- n. 1 Approvazione verbale n. 05/2012 del 30/05/2012, seduta precedente;
- n. 2 Comunicazioni del Presidente;
- n. 3 Comunicazione del Direttore;
- n. 4 Convenzione GARR per fibra ottica;
- n. 5 Lavori Auditorium: informativa sullo stato di avanzamento dei lavori;
- n. 6 Regolamento studenti a. a. 2012/2013
- n. 7 Prese d'atto di spese effettuate;
- n. 8 Campagna raccolta fondi per chiostro e relativa autorizzazione;
- n. 9 Approvazione e affidamento Lavori per climatizzazione aule organo;
- n. 10 Varie ed eventuali.

All'appello risultano:

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Qualifica</i>	Presente	Assente
Tarcisio TARQUINI	Presidente	X	
Antonio D'ANTO'	Direttore	X	
Giampiero BERNARDINI	Consigliere, docente	X	
Giandomenico VALENTE	Esperto	X	
Davide RADICIOLI	Consigliere, studente		X

E' presente il Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci. Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci.

**O.d.g. n. 1 Approvazione verbale n. 05/2012, seduta precedente**

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 05/2012 del 30/05/2012 che viene approvato all'unanimità.

**O.d.g. n.2 Comunicazioni del Presidente**

Il Presidente informa il Consiglio in merito alle seguenti note:

- a) E' pervenuta dal M° Alessandro Cipriani una comunicazione con la quale ci informa, con grande piacere, della selezione superata da tre nostri studenti Luca De Siena, Giulio Colangelo e Vincenzo Core, all'International Computer Music Conference, conferenza mondiale per la Computer Music,

l'evento più importante in assoluto per questa disciplina a cui partecipano centinaia di Università da tutto il mondo, e che ogni anno si svolge in un paese diverso. Essere selezionati in questa conferenza è molto difficile, pertanto l'aver superato la selezione, è segno di orgoglio per gli allievi e per il Conservatorio.

Quest'anno detto evento si svolgerà a Lubiana. L'iscrizione alla conferenza è di 180,00 euro a persona, ed è importante che il Conservatorio partecipi con i propri allievi. Il M° Cipriani al riguardo chiede se possa il Conservatorio possa far fronte alle spese di viaggio, di iscrizione alla conferenza e al soggiorno per i tre allievi per il periodo dal 9 al 15 settembre 2012.

b) In merito alla partecipazione al Premio Nazionale delle Arti che si terrà a Benevento nei giorni del 27 e del 28 giugno, è pervenuta dal M° Ettore Fioravanti, coordinatore del Corso di Jazz, la richiesta di copertura delle spese per gli allievi, nella persona di: Spina Arcangelo iscritto al 1° anno del triennio di "contrabbasso jazz", Menapace Viero iscritto al 2° anno del triennio di "violino jazz", Pellegrini Daniele iscritto al 2° anno del biennio di "chitarra jazz", Ioanna Carmine iscritto fuori corso al triennio di "pianoforte jazz", Magliozzi Simone iscritto al 1° anno del triennio di "chitarra jazz", che parteciperanno alla edizione 2012 del Premio.

Il Consiglio di amministrazione,

- Viste le richieste pervenute dai M° Cipriani Alessandro e M° Fioravanti Ettore;
- Considerato l'importanza e lo spessore culturale in termini di immagine e di promozione dell'attività del Conservatorio;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2012, in particolare l'U.P.B. 1.2.1.3;

#### **Delibera n. 26**

1) all'unanimità di sostenere le spese relative alla tassa di iscrizione per la partecipazione alla conferenza all'International Computer Music Conference per complessivi € 540,00 e di contribuire alle spese di viaggio/soggiorno dei tre allievi Luca De Siena, Giulio Colangelo e Vincenzo Core, nel limite massimo di € 1.460,00. La spesa complessiva sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1.3 "Manifestazioni artistiche" nel limite massimo di € 2.000,00.

2) all'unanimità di contribuire alle spese relative alla partecipazione al premio Nazionale delle Arti, edizione 2012, degli allievi: Spina Arcangelo, Menapace Viero, Pellegrini Daniele, Ioanna Carmine, Magliozzi Simone. Di imputare all'U.P.B. 1.2.1.3 "Manifestazioni artistiche" le spese nel limite massimo di € 1.000,00.

In riferimento al concerto-spettacolo del 27 gennaio 2012 "Giornata alla memoria" era stata concordato, per le vie brevi, con il M° Roberto Mura, di corrispondere un compenso di € 200,00 per il seminario tenuto dall'attore "Fabio Cavalli".

Il Consiglio di Amministrazione,

- Vista la nota del M° Roberto Mura;
- Considerato che il professionista ha svolto la prestazione;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2012;

#### **Delibera n. 27**

all'unanimità di stipulare un contratto di prestazione occasionale, ora per allora, con il Sig. Fabio Cavalli, riconoscendo allo stesso un compenso di € 200,00. La spesa sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1.2. "Esercitazioni didattiche".

- E' pervenuta da parte della prof.ssa Patrizia Caldore la richiesta di adesione al Polo BVE della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma che, a differenza del Polo dell'Università "La Sapienza", essendo più piccolo garantisce una facilità di dialogo e di assistenza tecnica. Inoltre dopo ben tre richieste inoltrate al polo dell'Università "La Sapienza" non si è avuto ad oggi nessun riscontro a differenza del Polo BVE che alla nostra richiesta di adesione del 18 maggio 2012 ha già risposto positivamente con nota dell'8 giugno 2012. La catalogazione viene effettuata in SBN WEB.

In caso di adesione, nella fase del primo avvio della partecipazione, non sarà richiesto nessun contributo economico. Al termine di tale fase, stimabile in un anno dall'inizio dell'attività di catalogazione, il Conservatorio dovrà impegnarsi a versare alla Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, l'importo annuo di € 2.000,00.

Il Consiglio di Amministrazione,

-Considerato che nella seduta del 14 aprile 2012 ha deliberato l'acquisto per € 5.000,00 del software Sebina OpenLibrary alla Società Datamanagementpa, per consentire l'entrata della Biblioteca del Conservatorio nel Polo RMS;

- Considerato che a tutt'oggi non c'è stato un impegno formale con la Società Datamanagementpa a seguito di detta delibera;

- Considerato il risparmio che si avrebbe in termini di spesa a parità del servizio offerto;

- Vista la disponibilità di bilancio nell'apposito capitolo di spesa;

### **Delibera n. 28**

all'unanimità, di aderire Polo BVE della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

### **O.d.g. n.3 Comunicazione del Direttore**

Il Direttore riferisce al Consiglio in merito ai seguenti punti:

- E' stato approvato dal Consiglio Accademico il corso di Biennio di musicoterapia. Prima dell'invio al MIUR si chiede al Consiglio di Amministrazione di quantificare i costi da sostenere nel caso di autorizzazione da parte del MIUR-AFAM.

Il Consiglio di Amministrazione, precisa che il costo del Biennio di Musicoterapia sarà interamente coperto con i proventi dal contributo didattico degli studenti, che si prevede in numero sufficiente chiederanno l'ammissione a questo corso che risponde a un'esigenza formativa molto avvertita, anche per lo sbocco professionale in più direzioni che permette di favorire. Inoltre, l'istituzione del corso consentirà la migliore utilizzazione dei docenti già in organico di didattica della musica, mentre per gli esperti esterni (personale medico) si potrà ricorrere a contratti di collaborazione didattica, secondo le normative vigenti. Sulla base di queste considerazioni il Consiglio di Amministrazione ritiene di aver accertato la compatibilità economica necessaria alla istituzione del Corso di Musicoterapia e approva l'invio della richiesta di istituzione del corso stesso al MIUR per i provvedimenti di competenza.

- Nel quadro di un possibile impiego di docenti esterni da inserire nell'attività di docenza della Scuola Pre accademica di questo Conservatorio, il Direttore riferisce di aver chiesto al Prof. Alberto Giraldi di predisporre un monitoraggio in merito e riferisce, altresì, che lo stesso Prof. Giraldi ha predisposto un software relativo ai costi della docenza;

-Vista il verbale del Consiglio Accademico n° 07/12 del 12-06-2012, occorre stabilire il contributo da far pagare ai candidati privatisti per l'esame di armonia, solfeggio, storia della musica, lettura

della partitura, nell'ambito della scuola pre-accademica e si propone la cifra di Euro 100,00 (euro cento per ciascun esame): il Consiglio di Amministrazione approva.

- Vista la necessità dettata dalla complessità della partitura del Don Giovanni di Mozart, in allestimento presso il Teatro di Fuggi, su richiesta del docente di Direzione d'orchestra, il Direttore ritiene che si debba provvedere a mettere a disposizione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Frosinone una o due prove suppletive; Il Consiglio di Amministrazione è concorde al pagamento di una sola prova, compatibilmente alle disponibilità di bilancio.

-Il Direttore e il Direttore amministrativo, ciascuno per le rispettive competenze, riferiscono sulla manifestazione concertistica di "Pierino e il Lupo" tenutasi presso l'Auditorium Parco della Musica a Roma, il 19 aprile 2012, nella quale hanno partecipato per l'attività concertistica i docenti Armaleo Giuseppe, Bellardini Dario, D'Andrea Antonio, D'Achille Orlando, Del Monte Francesco, Romano Pietro e Verdozzi Mauro. Per l'attività di preparazione organizzativa-amministrativa dell'evento sono stati impegnati, tra il personale t.a. la dott.ssa Daniela Bragaglia, la sig.ra Antonietta Di Folco e la dott.ssa Monica Vacca. Occorre pertanto riconoscere al suddetto personale il compenso per l'impegno assunto.

Il Consiglio di Amministrazione,

-**Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

-**Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;

- **Visto** l'art. 8 del CCNI del comparto AFAM del 12 luglio 2011;

- **Visto** Il Regolamento relativo all'attività conto terzi del Conservatorio;

- **Visto** il bilancio di previsione e.f. 2012;

#### **Delibera n. 29**

all'unanimità di poter procedere, previa variazione di bilancio, al pagamento dei compensi del personale sotto indicato. La spesa per il personale tutto sarà imputata all'U.P.B. 1.1.2.11.

#### Personale t.a.

- Daniela Bracaglia	€ 108,00
- Antonietta Di Folco	€ 108,00
- Monica Vacca	<u>€ 108,00</u>
totale: € 324,00	

#### Personale docente

- Armaleo Giuseppe	€ 135,00
- Bellardini Dario	€ 135,00
- D'Andrea Antonio	€ 135,00
- D'Achille Orlando	€ 135,00
- Del Monte Francesco	€ 135,00
- Romano Pietro	€ 135,00
- Verdozzi Mauro	<u>€ 135,00</u>
totale: € 945,00	

#### **O.d.g. n. 4 Convenzione GARR per fibra ottica**

Il Presidente richiama l'informazione già resa al Consiglio di Amministrazione nella seduta del 30 maggio 2012 nella quale ha illustrato i risultati dell'incontro preliminare avuto con l'amministratore delegato del GARR Prof. Enzo Valente sulla possibilità di dotare il Conservatorio della fibra ottica necessaria ad attivare i servizi del GARR "Consorzio pubblico della Ricerca e della Università". A seguito di tale incontro sono state approfondite, anche con scambio di e mail, le modalità tecniche-amministrative dell'adesione del Conservatorio al Consorzio GARR fino alla predisposizione del contratto-convenzione che rende attuale l'ipotesi.

Il Presidente illustra perciò i contenuti del contratto-convenzione e chiede al Consiglio di Amministrazione di approvarli autorizzandolo nel contempo a sottoscrivere il testo cui da lettura.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Visto che il progetto per la dotazione del Conservatorio di fibra ottica con la relativa adesione al Consorzio GARR rientra negli obiettivi fissati nel bilancio di previsione e.f. 2012 e trova in esso la dovuta copertura finanziaria ;
- Considerati i notevoli vantaggi sia per l'attività didattica che di produzione artistica, nonché le potenziali economie in termini di spesa per la connettività che se ne trarranno;
- Considerato che nel bilancio di previsione e.f. 2012, all'U.P.B. 1.1.3.7 è stata iscritta la somma di € 15.000,00 per l'adesione al Consorzio GARR;
- Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R.- A.F.A.M. del 29 novembre 2005 n° 476;

#### **Delibera n° 30**

di approvare all'unanimità l'adesione al Consorzio GARR, dando mandato al Presidente di sottoscrivere il relativo contratto-convenzione. L'adesione alla Convenzione avrà la durata di anni sei a decorrere dalla data del suo perfezionamento. Il Conservatorio potrà recedere dalla Convenzione, previo avviso di sessanta giorni, da comunicarsi a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento. Il recesso, come da contratto-convenzione è consentito al Conservatorio solo dopo il primo anno di durata della Convenzione,.

La spesa stimata per l'anno 2012 pari a circa €. 8.500,00 ivato, sarà imputata all'U.P.B. 1.1.3.7. delle uscite del bilancio di previsione e.f. 2012.

#### **O.d.g. n. 5 Lavori Auditorium: informativa sullo stato di avanzamento dei lavori**

Il Presidente informa che i lavori per l'Auditorium procedono regolarmente, mentre si è in attesa che vengano completati i sopralluoghi dell'Acea, sollecitati dal Conservatorio, per la definizione degli interventi necessari per rimuovere il pericolo determinato dal condotto fognario insufficiente che nel passato ha determinato le esondazioni con gravi danni all'edificio; i lavori sono perciò indispensabili per evitare il ripetersi di tali danni, che comprometterebbero il lavoro di ristrutturazione e trasformazione. L'atteggiamento dell'Acea, sottolinea il Presidente, è stato finora improntato alla piena collaborazione e si ha perciò fiducia che il progetto e i conseguenti lavori di correzione del condotto fognario siano conclusi quanto prima. Questo consentirà di intraprendere la fase conclusiva della ristrutturazione in condizioni di sicurezza.

#### **O.d.g. n. 6 Regolamento studenti a.a. 2012/2013**

Il Consiglio di Amministrazione,

- Vista** la legge del 21 dicembre 1999 n. 508 di "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- Visto** il DPR. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508;
- Visto** lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;
- Visto** il Regolamento didattico e il Manifesto degli studi del Conservatorio;
- Sentito** il Direttore Amministrativo;
- Ravvisata** la necessità di provvedere in merito;

### **Delibera n. 31**

all'unanimità, l'approvazione del Regolamento del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone per la disciplina delle attività di ricerca, di consulenza e di formazione svolte in conto terzi.

#### **O.d.g. n. 7 Prese d'atto di spese effettuate**

La discussione al presente punto è rinviata ad una prossima seduta del Consiglio.

#### **O.d.g. n. 8 Campagna raccolta fondi per chiostro e relativa autorizzazione**

Riguardo il progetto di raccolta fondi per il ripristino del Chiostro del Conservatorio crollato per effetto della nevicata del 3 febbraio scorso, il Presidente ricorda quanto detto nella seduta precedente e informa che è stata individuata l'Associazione che verrà autorizzata dal Conservatorio a gestire, a titolo totalmente gratuito, le azioni per la campagna di fund rising. Si tratta dell'Associazione Sterbini di Ferentino, presieduta dal Maestro Antonio Poce, che già in altre occasioni ha collaborato alla realizzazione di attività del Conservatorio e il cui statuto costitutivo è pienamente rispondente alle finalità oggetto della campagna.

Il Direttore amministrativo sottolinea la necessità che tra Conservatorio e Associazione venga sottoscritto un "protocollo di intesa" che definisca contenuti, modalità e limiti della collaborazione, soprattutto in ordine alle esigenze di trasparenza e delle garanzie che salvaguardino il Conservatorio da ogni responsabilità assicurando comunque il pieno conseguimento del risultato.

Il Direttore amministrativo sottopone all'approvazione del Consiglio di Amministrazione il seguente Protocollo di Intesa da sottoscrivere in modo da regolamentare i rapporti tra Associazione Sterbini e Conservatorio e, in particolare, gli aspetti che concernono la prima attività riguardante la vendita del libro del Presidente Tarquini "Conservatorio. Ieri, Oggi, Domani" prendendo atto della dichiarazione del Presidente di aver rinunciato a ogni diritto di autore per le copie vendute tramite la campagna per la raccolta dei fondi per il Chiostro.

Il Direttore amministrativo dà lettura del seguente testo che verrà proposto all'Associazione Sterbini come Protocollo di Intesa.

**“PROTOCOLLO DI INTESA TRA CONSERVATORIO LICINIO REFICE DI FROSINONE E ASSOCIAZIONE CESARE STERBINI DI FERENTINO PER UNA CAMPAGNA DI RACCOLTA FONDI PER IL RIPRISTINO DEL CHIOSTRO DEL CONSERVATORIO.**

L'Associazione Cesare Sterbini di Ferentino intende realizzare una serie di attività finalizzate alla raccolta di fondi in favore del Conservatorio Licinio Refice di Frosinone da destinare al ripristino del Chiostro la cui copertura è crollata a seguito della nevicata dello scorso mese di febbraio.

Tali fondi si aggiungeranno a quelli stanziati dagli enti pubblici preposti e dal Conservatorio stesso e, ove questi si rivelassero sufficienti, saranno impiegati per il miglioramento dell'agibilità e dell'accoglienza della medesima struttura con attrezzature e arredi vari.

Le attività proposte dall'Associazione riguarderanno, a titolo di esempio, organizzazione di concerti a pagamento, raccolta donazioni da parte di privati, vendita opere d'arte e oggetti di valore conferiti per lo scopo all'Associazione, vendita di libri e gadget, ogni altra iniziativa anche commerciale purché senza scopo di lucro da parte dell'Associazione ed esplicitamente autorizzata dagli organi di governo deputati del Conservatorio. La prima iniziativa riguarderà la vendita del libro di Tarcisio Tarquini "Conservatorio. Ieri, Oggi, Domani" per la quale la casa editrice Ediesse, editrice del libro, condividendo la finalità dell'iniziativa, concederà in favore dell'Associazione per il Fondo pro Chostro una quota del 50 per cento del prezzo di copertina (5 euro su 10). La Casa editrice, con allegata comunicazione, attesterà che per le vendite effettuate nell'ambito della descritta campagna di raccolta fondi nulla è dovuto all'autore del libro a titolo di diritto d'autore o per spettanze di qualsiasi altro tipo e natura.

L'Associazione, per lo svolgimento delle attività potrà utilizzare, previa autorizzazione, gli spazi del Conservatorio e potrà avvalersi per esse del personale del Conservatorio stesso che avrà segnalato preventivamente la sua volontaria disponibilità; potrà inoltre avvalersi di studenti e altri volontari. L'Associazione fin da ora esonera il Conservatorio e i dipendenti, gli studenti e gli altri volontari da qualsiasi responsabilità in ordine alla gestione delle attività confidando nella reciproca buona fede.

L'Associazione fornirà al Conservatorio, nella persona del direttore amministrativo, dettagliato rendiconto delle attività svolte, delle donazioni ricevute, dei fondi raccolti; tutte le informazioni saranno pubblicate sul sito del Conservatorio.

L'Associazione verserà periodicamente il ricavato delle attività su descritte su un Conto aperto presso la Banca Popolare del Cassinate denominato Fondo per il Chostro del Conservatorio di Frosinone.

L'Associazione potrà trattenere per sé unicamente quanto necessario per coprire le spese vive sostenute per la promozione e lo svolgimento delle attività di raccolta fondi quali la stampa di materiale pubblicitario, la realizzazione di totem, ecc. Ogni prestazione per la realizzazione di detto materiale, come a puro titolo di esempio l'ideazione e la realizzazione grafica, viene offerto gratuitamente dall'Associazione tramite l'opera dei suoi associati: nulla in merito è dovuto, pertanto, da parte del Conservatorio.

Il Conservatorio prende atto della proposta dell'Associazione e, nell'esprimere il proprio ringraziamento per la fattiva sensibilità dimostrata, si impegna a facilitare la realizzazione delle attività proposte e a impiegare i fondi raccolti dall'Associazione esclusivamente per le finalità prima espresse e che si aggiungeranno a quelle che per le medesime finalità saranno stanziare da altri enti pubblici e privati. “

Il Consiglio di Amministrazione, alla luce di quanto sopra.

### **Delibera n.32**

all'unanimità l'approvazione del protocollo di intesa, dando mandato al Direttore di sottoscrivere detto Protocollo con l'Associazione Sterbini.

### **O.d.g. n. 9 Approvazione e affidamento Lavori per climatizzazione aule organo**

Il Direttore amministrativo, informa il Consiglio di amministrazione in merito alla gara per l'affidamento dei lavori di climatizzazione nelle aule 44 e 45 dove sono collocati i due organi. Questi lavori sono necessari in quanto, nelle aule occorre una climatizzazione a temperatura costante, diversamente questo comprometterebbe la funzionalità dello strumento a causa della dilatazione delle canne che ne deriverebbe.

Con nota prot. n° 2597 del 22/05/2012, sono stati chiesti cinque preventivi di spesa per la fornitura e installazione di n° 2 impianti di climatizzazione autonomi. Alla data utile per l'invio delle offerte, sono pervenuti tre preventivi e precisamente: Ditta Clima Blu srl di Alatri (FR), Ditta Gi.Ma. Impianti di Alatri (FR) e Ditta Samarcanda di Frosinone. Dal confronto delle tre offerte, quella della Ditta Clima Blu srl di Alatri (FR) risulta essere la più completa e dettagliata in termini di lavori e di qualità della fornitura rispetto a quella della Ditta Samarcanda, anche se rispetto a quest'ultima più onerosa.

Si allega prospetto comparativo delle offerte:

DITTE	DESCRIZIONE LAVORI	PREZZO IVA ESCLUSA
Clima Blu srl	Climatizzazione aule 44 e 45	€ 12.500,00
Gi. Ma. Impianti	Climatizzazione aule 44 e 45	€ 22.000,00
Samarcanda	Climatizzazione aule 44 e 45	€ 6.750,00

Il Consiglio di Amministrazione,

- **Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- **Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;
- **Visto** il D.Lgs n.163/2006;
- **Visto** il bilancio di previsione e.f. 2012;

### **Delibera n. 33**

si è aggiudicata la gara la Ditta Clima Blu srl di Alatri (FR) i lavori di climatizzazione nelle aule 44 e 45 in base al criterio dell'offerta giuridicamente più vantaggiosa. La relativa spesa, pari ad € 12.500,00 più iva, sarà imputata all'U.P.B .2.1.2.1. "Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali".

### **O.d.g. n. 10 Varie ed eventuali**

Il Direttore amministrativo, informa il Consiglio di amministrazione che in data 14 maggio 2012, con prot. n. 2482/F3 è stato pubblicato un invito a presentare candidature per il servizio "Esperto di registrazione dell'attività di produzione artistica del Conservatorio". A seguito delle candidature pervenute, sono state inviate n. 3 richieste di preventivo come da nostra nota del 15 giugno 2012, prot. n. 3223/I1 inviata a: For Stage s.n.c., Palermini Daniele, Silvestri Marco. Alla data utile per l'invio dei preventivi (scad. 25 giugno 2012) è pervenuto solo il preventivo di Palermini Daniele pari € 6.500,00.

Il Consiglio di Amministrazione, alla luce di quanto sopra,

- **Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;



- **Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;
- **Visto** il bilancio di previsione e.f. 2012;

#### **Delibera n. 34**

all'unanimità, di affidare l'incarico di "Esperto di registrazione dell'attività di produzione artistica del Conservatorio" al sig. Daniele Palermini. La relativa spesa, per un ammontare massimo di € 6.500,00, sarà imputata all'U.P.B 1.2.1.4. "Produzione artistica".

Il Direttore amministrativo, informa il Consiglio di amministrazione che con nota prot. n. 1972/I1 del 20 aprile 2012, si è disposto di procedere alla gara per affidare il servizio di gestione del sito web del Conservatorio. A seguito di detta nota, sono state inviate le richieste di preventivo alle seguenti ditte: Il Computer s.n.c.di Alatri, Music e Service di Sora, Europars di Roma, Palermini Daniele di Castelmassimo. Alla data utile per l'invio delle offerte, sono pervenuti tre preventivi e precisamente: Il Computer s.n.c.di Alatri, Music e Service di Sora, Palermini Daniele di Castelmassimo. Si riporta di seguito prospetto comparativo delle offerte

#### Gara per affidamento del Servizio di gestione sito Web

Ditte/Professionisti	Prezzo IVA esclusa
Il Computer snc- Alatri	€ 5.000,00
Music & Service - Sora	€ 5.300,00
Palermini Daniele - Veroli	€ 3.200,00

Dal raffronto delle offerte, risulta più conveniente, quella del sig. Daniele Palermini.

Il Consiglio di Amministrazione, alla luce di quanto sopra,

- **Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- **Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;
- **Visto** il bilancio di previsione e.f. 2012;

#### **Delibera n. 35**

all'unanimità, di affidare l'incarico di "Gestione del sito web del Conservatorio" al sig. Daniele Palermini. La relativa spesa, per un ammontare massimo di € 3.200,00 sarà imputata all'U.P.B 1.1.3.25 "Gestione sito web".

Il Direttore amministrativo, informa il Consiglio di amministrazione che in data 16 maggio 2012, con prot. n. 2521/F3 è stato pubblicato un invito a presentare candidature per il servizio "Relazioni pubbliche del Conservatorio". A seguito delle candidature pervenute, sono state inviate otto richieste di preventivo come da nostra nota del 15 giugno 2012, prot. n. 3233/I1 inviata a: Argenziano Vincenzo, Biletti Nicola, Boggia Manuela, Fontana Luca, Giordano Maria Grazia, Ruzza Laura, Silvia Daniele, Torresi Alessandra. Alla data utile per l'invio dei preventivi (scad. 25 giugno 2012) sono pervenute cinque offerte e precisamente: Bitetti Nicola, Boggia Manuela, Giordano Maria Grazia, Fontana Luca e Ruzza Laura. Si riporta di seguito il prospetto comparativo delle offerte:

### Gara per affidamento del Servizio di Relazioni Pubbliche

Candidati	Offerte
Bitetti Nicola	€ 8.400,00 (€ 1.400,00 x 6 mensilità)
Boggia Manuela	€ 6.000,00
Giordano Maria Grazia	€ 36.000,00 (€ 1.200,00 per ogni evento)
Fontana Luca	€ 2.500,00
Ruzza Laura	€ 9.500,00

Dal raffronto delle offerte, risulta più conveniente, quella del dott. Luca Fontana.

Il Consiglio di Amministrazione, alla luce di quanto sopra,

- **Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

- **Visto** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Frosinone;

- **Visto** il bilancio di previsione e.f. 2012;

#### **Delibera n. 36**

all'unanimità, di affidare l'incarico di "Relazioni pubbliche del Conservatorio" al dott. Luca Fontana. La relativa spesa, per un ammontare massimo di € 2.500,00 sarà imputata all'U.P.B. 1.1.3.13. "Uscite per studi, indagini e rilevazioni".

Il Direttore amministrativo sottopone all'attenzione del Consiglio di Amministrazione il sollecito di pagamento della Acea Ato5 S.p.A. che con fattura n.155183 del 15 marzo 2012 chiede il pagamento dei consumi di acqua dal 01/07/2004 al 30/06/2006, del noleggio contatore dal 01/07/2004 al 27/01/2009 e del servizio di fognatura dal 01/07/2004 al 01/01/2006. Atteso che i consumi si riferiscono al contatore installato nella vecchia sede del Conservatorio di Viale Roma, lasciata alla fine dell'anno 2000, l'ufficio di ragioneria del Conservatorio si è attivato presso il Comune e l'Amministrazione Provinciale di Frosinone per verificare eventuali inadempienze e/o responsabilità. L'esito dei controlli ha confermato, in primo luogo che non è possibile ricostruire il periodo dal 2000 al 2004 in quanto l'Acea Ato5 subentra, come nuovo gestore, dal 1/7/2004, poi che la fattura non è mai stata pagata, nonostante le continue richieste di Acea Ato5, infine che la cessazione dell'utenza non è stata fatta quando il Conservatorio ha lasciato i locali e che solo il 28/01/2009 risulta effettuata voltura da parte dell'amministrazione provinciale.

Il Consiglio, dopo attento esame, considerando che il mancato pagamento comporterebbe un ulteriore aumento della somma dovuta, attualmente pari ad € 934,01, verificato che ogni accertamento possibile è stato posto in essere, all'unanimità dei presenti

#### **Delibera n. 37**

Il pagamento all'Acea Ato5 S.p.A. della fattura n° 2012/155183 del 15 marzo 2012 di € 934,01, da imputare alla U.P.B. 1.1.3/16, denominato "Canoni d'acqua", la cui indisponibilità di fondi richiede apposita variazione di bilancio.

Alle ore 14,10 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante  
*f.to Dr. Maurizio Narducci*

Il Presidente  
*f.to Dr. Tarcisio Tarquini*

